



JAARVERSLAG

2025

Stichting Kunst & Cultuur Aalsmeer

Correspondentieadres:

Dorpsstraat 9

1431 CA Aalsmeer

Bezoekadres (op afspraak):

Het Oude Raadhuis

Dorpsstraat 9

1431 CA Aalsmeer

Bedrijfsgegevens

Websites : <https://www.kunstencultuuraalsmeer.nl>

<https://www.kunstrouteaalsmeer.nl>

E-mail : info@kunstencultuuraalsmeer.nl

KvK : 41226733

BTW-nr. : NL803509236B01

IBAN : NL63RABO 0300 1184 73

Culturele ANBI : 803509236

Samenstelling bestuur in het verslagjaar

Voorzitter : Ulla Eurich

Secretaris : vacant

Penningmeester : Ton van Keulen

Bestuurslid : Piet Vreeken

INHOUDSOPGAVE

1. Inleiding	4
2. Programma's	4
2.1. Beeldende Kunst	5
2.2. Kunstroute	6
2.3. Jazz	7
2.4. Klassiek	9
2.5. Cabaret	10
2.6. Literatuur	11
2.7. Poëzie	12
3. Financiën	13
4. Organisatieontwikkeling.....	13
5. Dankwoord.....	13

1. Inleiding

2025 was ook in Aalsmeer een jaar waarin cultuur voor veel mensen vooral een plek van ontmoeting, beleving en betekenis was. Het lokale publiek wist het brede betaalbare aanbod van Stichting Kunst en Cultuur Aalsmeer goed te vinden. Kunst en cultuur boden ruimte voor ontspanning, inspiratie en sociale verbinding in een tijd waarin maatschappelijke en geopolitieke ontwikkelingen nadrukkelijk aanwezig waren. Ondanks economische onzekerheden bleef de behoefte aan culturele beleving stabiel, waarbij kwaliteit, toegankelijkheid en authenticiteit belangrijke drijfveren vormden voor deelname. Tegelijkertijd werd cultuur steeds vaker beleefd als een plek voor reflectie, gesprek en het delen van verschillende perspectieven. Het publiek zocht niet alleen naar vermaak, maar ook naar betekenisvolle ervaringen die mensen met elkaar verbinden.

2. Terugblik per programma

In dit hoofdstuk geven we een overzicht van de activiteiten van de verschillende programma's die KCA in 2025 aanbod. Achtereenvolgens komen aan bod:

- 2.1 Beeldende Kunst
- 2.2 Kunstroute
- 2.3 Jazz
- 2.4 Klassieke muziek
- 2.5 Cabaret
- 2.6 Literatuur
- 2.7 Poëzie

In de tabel hieronder zijn de aantallen bezoekers per programma weergegeven. In de volgende hoofdstukken worden de activiteiten en bezoekersaantallen per programma beschreven.

Totaal bezoekers 2025

	Aantal bezoekers	Doelstelling	Realisatie vs doelstelling
Beeldende Kunst	3.358	2.450	+37%
Kunstroute	3.000	2.000	+50%
Jazz	781	500	+56%
Klassiek	512	600	-9%
Cabaret	627	350	+75%
Literatuur	55	180	-69%
Poëzie	456	400	+14%
Totaal 2025	8.789	6.480	+36%
2025 versus 2024	+6%		

2.1. Beeldende Kunst

Beeldende kunst speelt een belangrijke rol in een samenleving, zoals die van Aalsmeer en Kudelstaart. Beeldende kunst zet je aan het denken, inspireert, raakt, biedt troost, maakt blij of juist weemoedig, geeft afleiding, verbindt, brengt samen. In Het Oude Raadhuis organiseert KCA al meer dan 30 jaar kunstexposities en brengt die met diverse activiteiten onder de aandacht van het lokale publiek.

Exposities in het Oude Raadhuis 2025

Het nieuwe concept van KCA – ‘Kunst van en voor Aalsmeer’ – is een succes. Sinds we tentoonstellingen organiseren met kunstenaars uit of met een band met Aalsmeer of met thema’s die Aalsmeeders aanspreken, stijgen de bezoekersaantallen gestaag. In 2025 organiseerden wij in het prachtige Oude Raadhuis zes exposities die erg in de smaak vielen bij het Aalsmeerse publiek. Zie het overzicht hieronder. De zeer succesvolle zesde tentoonstelling werd met drie weken verlengd, om de eerste expositie van 2026 pas half januari te kunnen starten. Bezoekers zijn niet te porren voor een bezoek aan een expositie tussen kerst en nieuwjaar en de eerste helft van januari.

Periode	Expositie	Aantal bezoekers
23 nov t/m 19 jan	<i>De Straat op Doek</i> bezoekers in 2025 (totaal 324) Irene Kramer, schilderijen Sander Bosman, street art	251
8 feb t/m 23 mrt	De Ziel van de Natuur Romana Václaviková Marja de Bruijn Els van der Borg	497
29 mrt t/m 18 mei	Verhalen van bloemen en landschappen Afke Borgman	578
24 mei t/m 6 juli	Abstracte Kleurexplosie Michael Glanz	529
30 aug t/m 12 okt	Leven in Balans Amanda Poortvliet, meesterlijke portretten en stillevens	742
18 okt t/m 21 dec	Donker Licht Yvon van Haaften, fotografie Marijke van Oostrum, textielkunst	568
	Totaal	3.165
	Doelstelling	1.500
	Realisatie vs doelstelling	+96%
	Realisatie 2025 vs 2024	+12%

Groepen in Het Oude Raadhuis 2025

Voor Kunstcafés was er in 2025 weinig animo. Wel krijgen we sinds 2025 op regelmatige basis groepen senioren op woensdagmiddagen op bezoek in Het Oude Raadhuis, startend met ‘koffie en bijpraten’ met vervolgens een rondleiding door de exposerende kunstenaar(s). Sinds 2026 doen ze dat bij elke tentoonstelling en is er belangstelling bij organisaties zoals Stichting Nabestaandenzorg. Daarnaast vonden er diverse besloten bijeenkomsten van derden plaats in combinatie met een rondleiding. Zodra we weer een werkende traplift hebben – naar verwachting najaar 2026 - kunnen we ons ook actief richten op mindervalieden en dus een grotere doelgroep bereiken.

Datum	Groepsbezoeken	Aantal bezoekers
12 maart	Groepsbezoek senioren aan <i>Expositie De Straat op Doek</i>	21
28 mei	Groepsbezoek senioren aan Abstracte Kleurexpositie	17
17 september	Groepsbezoek senioren aan Leven in Balans	20
12 november	Groepsbezoek senioren aan Donker Licht	19
7 december	KCA Vrijwilligersavond Donker Licht	53
10 december	Besloten bijeenkomst met rondleiding Donker Licht	28
17 december	Besloten bijeenkomst met rondleiding Donker Licht	35
	Totaal	193
	Doelstelling (oorspronkelijk Kunstcafés)	150
	Realisatie vs doelstelling	+28%
	Realisatie 2025 vs 2024	122%

Kunstkijklessen

Doelstelling was om in 2025 30 Kunstkijklessen aan groepen leerlingen van Aalsmeerse en Kudelstaartse basisscholen te kunnen organiseren in Het Oude Raadhuis. Helaas kregen we geen boekingen. Het aanbod via Cultuureducatie Amstelland is blijkbaar zo groot dat (nog) niet werd gedacht aan KCA. Najaar 2026 start de eerste school met Kunstkijklessen in Het Oude Raadhuis voor alle groepen 7 en 8.

Totaal aantal bezoekers Beeldende Kunst in Het Oude Raadhuis 2025

Activiteit	Aantal bezoekers
Exposities in het Oude Raadhuis	3165
Groepen	193
Kunstkijklessen	0
Totaal aantal bezoekers Beeldende Kunst 2025*	3.358
Doelstelling Beeldende Kunst 2025	2.450
Realisatie versus doelstelling	+37%
Realisatie 2025 vs 2024	+16%

*) excl. Kunstroute

2.2. KCA KUNSTRUTE AALSMEER 2025

Voor de 27^e keer vond in 2025 met veel succes de Kunstroute Aalsmeer plaats. Meer dan 100 kunstenaars toonden hun kunsten aan op 18 bijzondere locaties. Kunst, muziek, dans, gezelligheid en het mooie weer brachten weer ontelbare mensen op de been. Met recht mogen we spreken van het grootste kunstfestival in de regio. Om tegemoet te komen aan wensen van bezoekers om het aantal locaties te beperken zodat ze alles in één namiddag kunnen zien, zijn we teruggeslagen naar 18 locaties, die meer geconcentreerd zijn in het centrum van Aalsmeer. Vanaf 2026 beperken we het aantal tot 15 en geven daarbij de voorkeur aan locaties waar meerdere kunstenaars te zien zullen zijn.

De digitale catalogus van de Kunstroute Aalsmeer 2025 gaf weer een fraai overzicht van alle locaties en alle exposerende kunstenaars. Die viel weer bijzonder in de smaak en kon worden gebruikt om digitaal van de ene naar de andere locatie te navigeren. Ofschoon de gedrukte routeflyer nog steeds gretig aftrek vond. De catalogus 2025 is hier terug te zien: <https://www.kunstrouteaalsmeer.nl/kunstroute-aalsmeer-2025/>

Ook dit jaar kreeg de Kunstroute Aalsmeer veel media-aandacht, lokaal en regionaal.

Aantal bezoekers Kunstroute Aalsmeer 2025

	Aantal bezoekers
Totaal bezoekers Kunstroute Aalsmeer 2025	ca. 3.000
Doelstelling 2025	2.000
Realisatie versus doelstelling	+50%
Realisatie 2025 vs 2024	-/-

2.3. Jazz 2025

Ook in 2025 kwamen jazzliefhebbers weer volop aan hun trekken. Het was opnieuw een enerverend jazzjaar met 8 KCA Jazz concerten in Cultureel Café Bacchus (één werd helaas geannuleerd door de band) en 6 concerten onder de noemer Jazzcafé Nieuwe Meer, die op zondagmiddagen door de brasserie in het clubhuis van Jachthaven Nieuwe Meer worden aangeboden en in samenwerking met KCA worden geprogrammeerd. Hier kiezen we voor lichtere vormen van jazz, heerlijk om te swingen, mee te zingen en een feestje te bouwen.

Moderne Jazz is een nichemarkt. Het aantal liefhebbers voor de moderne improviserende jazz is sterk aan het verouderen en groeit amper. Om de vele liefhebbers van de oorspronkelijke vormen van jazz – blues, boogiewoogie, gypsy jazz, latin jazz etc.- te verleiden tot een bezoek aan een jazzconcert 'nieuwe stijl', bieden wij in Bacchus vanaf najaar 2025 om beurten met moderne jazz, zeer populaire theaterconcerten: music & storytelling rond de oorspronkelijke jazz stijlen. De eerste theaterconcerten trokken een meer dan gemiddeld aantal bezoekers. De formule lijkt dus aan te slaan.

Hieronder geven we een korte opsomming van alle jazzconcerten in 2025, van KCA en in samenwerking met partners.

KCA Jazz in Cultureel Café Bacchus 2025

Datum	Band	Programma	Bezoekers
18 januari	Second Vision	Renunieconcert 'Visionary' live at Bacchus	84
15 februari	Trio Esther van Hees	Nederlandstalige kleinkunstliedjes met een jazzy randje laatste noot in haar greep.	39
22 maart	Norbert Sollewijn Gelpke Band	Family Affairs Olga Meijer en Anna Sollewijn (vocals, vrouw en dochter)	77
10 mei	Mirjam van Dam & band	Theaterconcert Yiddish Jazz Music & stories over de invloeden van de Yiddishe	62

		muziek van Russische en Oost-europese migranten op de jazz in het America begin jaren '20	
7 juni	New Conrad Miller Trio	'Wildflower' creatieve verkenningen tussen jazz, ritmes, blues, soul met Zuid-Amerikaanse invloeden	35
6 september	John F. Klaver	From Memphis to Amsterdam Blues á la Klaver	48
4 oktober	<i>Martijn Schok Band</i>	Theaterconcert All about Boogiewoogie muziek én boeiende verhalen over de roots van de jazz: van boogie woogie en blues tot swing, folk en gipsy jazz	62
1 november	Linus Eppinger Quartet –	Tribute to Eddie Harris & Les McCann groovy eerbetoon aan twee iconen van de soul jazz swing, soul en funky jazz in de geest van het legendarische album Swiss Movement	28
		Totaal	435

Jazzcafé Nieuwe Meer in samenwerking met KCA in 2025

Datum	Concert	Bezoekers
26 januari	Pauls Bilá Linus Eppinger Band	45
16 maart	Fort Night Swing Bigband	56
18 mei	Sam Ghezzi & Linus Eppinger –gypsy jazz	52
28 september	Boet Kaaijk & Co	55
19 oktober	Esther Van Hees	43
27 november	Benjamin Hermans & Trio Jos van Beest	48
14 december	Mark van der Ven Trio	47
	Totaal	346

Totaal aantal bezoekers Jazz 2025

Jazzconcerten	Aantal bezoekers
KCA Jazz	435
Jazz op de Haven i.s.m. KCA	346
Totaal bezoekers Jazz	781
Doelstelling 2025	500
Realisatie versus doelstelling	+56%
Realisatie 2025 vs 2024	+5%

2.4. Klassiek 2025

Sinds enkele jaren organiseert KCA samen met het Flower Art Museum zeer succesvolle klassieke concerten in het prachtige museum. Ook in 2026 was weer een hoogwaardige concertreeks geprogrammeerd. Door de verbouwing moest het museum helaas voor geruime tijd zijn deuren sluiten en moesten we vanaf oktober uitwijken naar De Oude Veiling. Omdat de grote zaal op vrijdagen niet beschikbaar was en moesten we noodgedwongen naar zaterdagavonden uitwijken. Voor vele van onze trouwe concertbezoekers was dat een grote verandering met als gevolg een flinke teruggang in de bezoekersaantallen.

Gelukkig maakte het kerstconcert van het Amstel Gospel Choir het concertjaar met een uitverkochte zaal enigszins goed.

Klassieke Concerten FAM&KCA 2025

Datum	Ensemble	Programma	Bezoekers
7 februari 2025 FAM	Grupo del Sur	Apiazolado: Agentijnse tango geïnspireerd op de muziek van Astor Piazzolla	55
14 maart 2025 FAM	Gauguin Ensemble	Klarinet, cello, piano met composities van Beethoven en Brahms	51
11 april 2025 FAM	Ekatarina Levental	Muziektheatervoorstelling met mezzosopraan Ekatarina Levental over haar eigen geschiedenis als kind van een Joods migrantengezin.	46
16 mei 2025 FAM	Vicky Juo	Pianorecital van de jonge pianiste Vicky Juo met sonates en ballades van Chopin en Liszt.	60
13 juni 2025 FAM	Louwerse & Smits	L'importance de la France harpiste en fluitist, negentiende- en twintigste-eeuwse Franse componisten	89
12 september 2025 FAM	Pianoduo Marianne & Maureen	Dances and Fantasies Camille Saint Saens, Frans Schubert en Johannes Sebastian Bach	41
11 oktober 2025 DOV	Guitar Bizarre	Eigenzinnige bewerkingen van klassieke meesterwerken, jazzy vibes en herkenbare popsong tot eigen composities	42

8 november 2025 DOV	Tales in Music	In the City: violiste en pianiste Josje Goudswaard, Satie, Chopin, Mozart, Elgar, Monti en Kreisler en Tsjechische componisten als Suk, Dvořák, Smetana en Fibich.	31
13 december 2025 DOV	Amstel Gospel Choir	Kerstspecial van een van de beste gospelkoren van Nederland, van meeslepende gospelsongs en moderne popsongs met een gospeltintje tot gevoelige ballads en de mooiste, hartverwarmende kerstklassiekers.	97
Totaal			512
Doelstelling 2025			600
Realisatie versus doelstelling			-8%
Realisatie 2025 vs 2024			

2.5. Cabaret 2025

In 2024 schreven we: “De mix van gevestigde cabaretiers die bij ons try-outen en aanstormend talent is een succesformule. De kleine zaal van Cultureel Café Bacchus zijn we qua bezoekersaantallen duidelijk ontgroeid en de grote zaal (Parochiehuis) is stevast goed bezet. Het stabiele aantal abonneementhouders bood weer een stevige basis en intensieve marketingcommunicatie en het inschakelen van de cabaretiers met promovideo's op social media deden de rest. Cabaret dicht bij huis begint in Aalsmeer steeds populairder te worden.” Voor 2025 kunnen we dit relaas alleen maar herhalen. Sterker nog, de groei in het aantal bezoekers zette in 2025 stevig door met geregeld volle zalen.

Cabaretvoorstellingen 2025

Datum	Cabaretier	Voorstelling	Bezoekers
25 januari 2025	Jasper van Veen	Op scherp (try-out)	80
22 februari 2025	Peter van Ewijk	Groeiramp	69
8 maart 2025	Cabaretpoel	Vier keer leuk!	76
19 april 2025	Luuk Ranzijn	Vacht	95
14 juni 2025 inhaalvoorstelling voor 26 okt 2024)	Joey & Dave	Stille Oorlog	65
27 september 2025	Diederik Ensing	Diederick's Duel	79
25 oktober 2025	Boban Benjamin Braspenning	BRUTO	87
29 november 2025	Thjum Arts	Hoe heeft het zover kunnen komen?	76
Totaal 2025			627
Doelstelling 2025			350
Realisatie vs doelstelling			+79%
Realisatie 2025 vs 2024			+23%

N.B.: de voorstelling van 14 juni betrof een inhaalvoorstelling voor 26 oktober 2024 die door de cabaretiers vanwege een medisch noodgeval afgelast werd.

2.6. LITERATUUR 2025

Het blijft lastig om Aalsmeerders te interesseren voor literaire avonden. Een klein onderzoek wijst uit dat Aalsmeerders wel graag de avonden in de bibliotheek in Amstelveen bezoeken, waar veel vaker activiteiten zijn die veel bezoekers trekken. Tegen dit aanbod kunnen wij niet opboxen. In 2026 zullen we ons samen met onze partner De Bibliotheek Amstelland beraden hoe we hiermee verdergaan. Waarschijnlijk gaan we voor één grote lezing met een bij een breed publiek bekende topauteur.

Op 19 maart 2025 was de bekroonde schrijver **Judith Koelemeijer** te gast in De Oude Veiling voor de jaarlijkse Boekenweeklezing van Stichting Kunst en Cultuur Aalsmeer en De Bibliotheek Amstelland in samenwerking met Bruna Aalsmeer. De bekende auteur Judith Koelemeijer is een rasechte verhalenverteller. In haar bekroonde boeken creëert ze met wonderschone woorden boeiende verhalen over intrigerende persoonlijkheden. De lezing ging vooral over haar non-fictie novelle *De redding* die in februari 2025 uitkwam. Het is het ontroerende verhaal van de zeventigjarige Leah die op een koude winteravond met haar auto in de Haarlemse Leidsevaart belandde en de 24-jarige Mirjam die haar op het nippertje wist te redden. Judith Koelewijns boeken waren die avond in de zaal te koop bij de stand van Bruna Aalsmeer en Judith signeerde ze met liefde. Toch trok de avond slechts 55 bezoekers.

In 2024 startten wij samen met De Bibliotheek Amstelland met kleinschalige **Literair Cafés** met lokale/regionale schrijvers. Na evaluatie van de vier literaire cafés in 2024 constateerden wij gezamenlijk dat ervoor in Aalsmeer helaas geen voedingsbodem is, noch bij schrijvers noch bij het publiek. Met deze activiteit zijn we derhalve gestopt.

In plaats van de Literair Cafés programmeerden KCA en De Bibliotheek Amstelland in november een tweede lezing met een schrijver van naam en wel **Elena Beelaerts** van Blokland. Zij zou spreken over haar recente boek *Ach freule – op zoek naar de plantagehouder in mijn familie*, het onderzoek naar de geschiedenis van haar voorouders als slavenhouders in Suriname. Ondanks intensieve promotie moesten wij deze voorstelling bij gebrek aan belangstelling aflassen. In overleg met de organisatoren van Ketikoti in Aalsmeer zal de lezing wellicht meer belangstelling krijgen als we die plaatsen in de context van Ketikoti. Hierover zijn wij in gesprek met de organisatoren van Ketikoti in Aalsmeer.

Literatuur 2025

	Aantal bezoekers
Boekenweeklezing 2025	55
Literaire Cafés Aalsmeer 2025	0
Totaal Literatuur	55
Doelstelling	180
Realisatie versus doelstelling	-69%
Realisatie 2025 vs 2024	-58%

2.7. POËZIE 2025

Poezie is dan niet in trek bij een grote doelgroep, toch zijn de activiteiten van KCA bijzonder waardevol omdat ze lokale dichters een podium bieden voor het voordragen van eigen gedichten rond gegeven thema's.

Voor de **Gedichtendag 2025** op 30 januari - International Poetry Day - was het thema Lijfelijkheid. 28 dichters hadden een gedicht ingestuurd dat ze die avond voordroegen. Ook mochten ze nog een tweede gedicht ten gehore brengen rond een zelf gekozen thema. De avond werd met verve geresenteerd door dorpsdichter Marcel Harting. Alle gedichten waren weer in een mooi vormgegeven bundel uitgegeven dat gretig aftrek vondt. Naast de dichters waren rond de 10 bezoekers naar Cultureel Café Bacchus gekomen voor een gezellige avond.

Onder het motto **Poëzie op de Tuin** werd op woensdag 4 juni 2025 samen met dorpsdichter Marcel Harting een betoverende wandeling georganiseerd op de Historische Tuin. De 18 deelnemers kregen een speciale rondleiding door dit openluchtmuseum. Tijdens de wandeling werden er verschillende pauzes ingelast waarin deelnemers hun gedichten konden voordragen.

De **Gedichtentuin 2025**, te bezoeken in de eerste drie weekenden van september, was ook in 2025 weer een bijzondere belevenis voor poëziefhebbers en iedereen die het illustreren Boomkwekerskerkhof met zijn eeuwenoude bomen in een oase van rust eens van dichtbij wilde zien. Vooral in het Kunstroute weekend trok de gedichtentuin veel bekijks. 32 dichters hadden gedichten ingestuurd die op standaarden verspreid over het parkje in alle rust te lezen waren. Wij schatten dat de Gedichtentuin zo'n 400 bezoekers trok.

Poëzie 2025

	Aantal bezoekers
Gedichtendag	38
Poëzie op de Tuin	18
Gedichtentuin	+/-400
Totaal Poëzie 2025	456
Doelstelling 2025	400
Realisatie versus doelstelling	+14%
Realisatie 2025 vs 2024	-8%

3. Financiën

KCA sloot het boekjaar 2025 af met een klein negatief resultaat van € 560. Met goed cultureel ondernemerschap, duidelijke procedures en financiële monitoring is Stichting Kunst en Cultuur Aalsmeer een bedrijfseconomisch gezonde, toekomstbestendige organisatie. Voor de financiële verslaglegging en winstbeschouwing verwijzen wij naar de **Jaarrekening KCA 2025**.

4. Organisatieontwikkeling

Net als vele maatschappelijke en culturele organisaties ervaren wij dat het steeds uitdagender wordt om betrokken en deskundige bestuursleden te vinden die bereid zijn hun tijd en energie vrijwillig in te zetten. De continuïteit van een vrijwilligersorganisatie vraagt niet alleen om bestuurlijke ervaring, maar ook om mensen die belangeloos hun handen uit de mouwen willen steken en zich met passie willen inzetten voor cultuur, op bestuursniveau, managementniveau én in de werkgroepen. KCA blijft continu en met enig succes werken aan de verbreding van het bestuur en managementondersteuning, zodat de taken beter verdeeld kunnen worden. Maar er is ook veel aandacht aan vernieuwing, inclusie en ketensamenwerking. Zodat wij cultuurliefhebbers kunnen blijven verrassen met een breed, aantrekkelijk en betaalbaar aanbod en gezamenlijk kunnen bouwen aan het verder versterken van de organisatie die ook in komende jaren haar maatschappelijke en culturele rol kan blijven vervullen.

5. Dankwoord

Het bestuur van KCA dankt alle vrijwilligers – uiteraard die van KCA maar ook die van onze partners Cultureel Café Bacchus, het Flower Art Museum en WV Nieuwe Meer – en alle donateurs, sponsors, de subsidieverstrekker, kunstenaars, dichters, musici, partners en relaties voor hun vertrouwen, steun en toewijding in 2025. En natuurlijk het Aalsmeerse publiek voor hun bezoeken aan de programma's van KCA waarmee we hen hopelijk - dicht bij huis - een mooie beleving van kunst en cultuur hebben bezorgd.